

シンペイ
歌こそすべて号 外
ロケ地マップ

あらすじ



信州に生まれ育った中山晋平（中村橋之助）は、少年時代に見た旅楽団のシンタに魅せられ、音楽の道に進むことを夢見る。十八歳の時に、早稲田大学教授・島村抱月（緒形直人）の書生になる機会を得て上京。書生の仕事をしながら苦学を重ね、三年後、難関「東京音楽学校」（現在の東京藝術大学音楽学部）に入学する。

落第・留年の危機に陥り、借金を重ねながらもなんとか卒業した晋平は、抱月が主宰する劇団「芸術座」のために、劇中歌を作曲することに。看板女優・松井須磨子（吉本美憂）が歌った『カチューシャの唄』は演劇と共に大ヒットをとげ、女手ひとつで育ててくれた母・ぞう（土屋貴子）を安心させることができた。



しかし、母が突然、病に倒れてしまう。晋平は故郷へと急ぐが、母の死に目には会えなかった。悲しみに暮れる中、晋平はそれでも作曲を続ける……

誰もが知る数々の名曲を生み出した
不世出の作曲家・中山晋平。
その知られざる生涯とは？

劇中に登場する
中山晋平の代表曲

『カチューシャの唄』

作詞 島村抱月 相模御風
発表年 一九一四年（大正三年）

『ゴンドラの唄』

作詞 吉井勇
発表年 一九一五年（大正四年）

『船頭小唄』

作詞 野口雨情
発表年 一九二一年（大正十年）

『てるてる坊主』

作詞 浅原鏡村
発表年 一九二二年（大正十一年）

『シャボン玉』

作詞 野口雨情
発表年 一九二三年（大正十二年）

『あの町この町』

作詞 野口雨情
発表年 一九二四年（大正十三年）

『アメリ』

作詞 北原白秋
発表年 一九二五年（大正十四年）

『出船の港』

作詞 時雨蒼羽
発表年 一九二五年（大正十四年）

『東京行進曲』

作詞 西條八十
発表年 一九二九年（昭和四年）

『東京音頭』

作詞 西條八十
発表年 一九三三年（昭和八年）

童謡・歌謡曲・音頭・民謡など
幅広いジャンルで
約二〇〇曲を残した

シンペイ
歌こそすべて

神山征二郎 監督作品

公開日

長野県先行公開 全国公開
2024年11月22日(金) 2025年1月10日(金)

ロケ地マップ

一、キャスト

中村橋之助

志田未来

渡辺大 染谷俊之 三浦貴大

中越典子 吉本美憂 高橋由美子

酒井美紀 真由子 土屋貴子

辰巳琢郎 尾美としのり 川崎麻世

林与一

緒形直人

エンディングテーマ／上條恒彦

ナレーション／岸本加世子

二、スタッフ

監督／神山征二郎

企画・プロデュース／新田博邦

脚本／加藤正人 神山征二郎

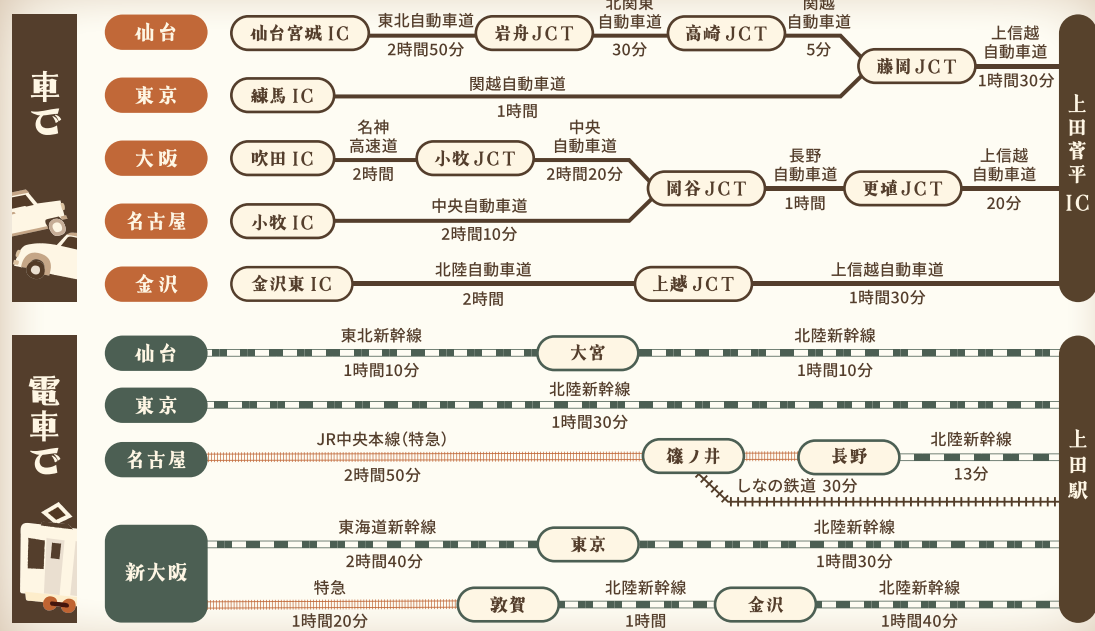
音楽／久米大作

撮影・編集／小美野昌史

製作／「シンペイ」製作委員会2024



県外からのアクセス



発行：信州上田フィルムコミッション
(住所) 上田市大手2-8-4 上田市観光会館2階
(E-mail) fc3@ueda-kanko.or.jp

(TEL) 0268-71-6075
(FAX) 0268-71-6076
制作：株式会社 TEAMMATE

『シンペイ 歌こそすべて』
公式 WEB サイト

シンペイ 歌こそすべて ロケ地 マップ

市内各地で
撮影が行われました

上田市内

1 歴史の散歩道

上田市常磐城 2・3 付近
晋平が歩く東京の路地



2 上田招魂社

上田市二の丸 4・6
島村抱月と松井須磨子が
会っている神社



3 上田城跡公園 西櫓付近

上田市二の丸 6263・イ
晋平の母・ぞうと弟・哲造が歩く上田城



9 旧宣教師館

上田山下之郷 812・8



敏子が入院している慶応病院・病室

他にも東條鉄笛の書斎の設定で撮影が行われました

開拓期アメリカの木造建築の造りを見ることが出来る明治期の本格的西洋館です

8 飲み食い処 幸村

上田市天神 1・2・1 デルトラウムビル B1

晋平と野口雨情が話している牛鍋屋



神山征二郎監督もよく通っています

上田蚕種株式会社

上田市常田 3・4・57

晋平が芸術座の団員に『カチューシャの唄』のメロディを提案する稽古場



他にも芸術座の廊下とお座敷の設定で撮影が行われました

上田駅周辺拡大地図



百余亭

上田市中心西 1・3・21

晋平と敏子がお見合いをする料亭



晋平と野口雨情が話をしている
不忍池畔あたりの茶屋



上小教育会館

上田市大手 2・7・13

晋平がバイオリンのレッスンを
のぞいている音楽予備学校



歴史ある蚕糸産業の地にある
日本で唯一の“繊維”名称の学部です
現在では最先端のファイバー工学が研究されています

信州大学繊維学部

上田市常田 3・15・1

松井須磨子の公演が行われた帝国劇場



敏子と暮らし始める晋平の長屋



※他にも島村抱月の家、西條八十郎、新橋の料亭のシーンを市内民家3箇所でも撮影させていただきました

長野県内ロケ地



長野県内各地でも
撮影が行われました

中野市
出身地
中山晋平の

新野神社

中野市新野 497
村の神社・式三番叟の舞台
(晋平の回想)



長野市

七二会・若草分校

長野市七二会西 6290

瑞穂村尋常小学校



長野市

旧長野県庁舎

(長野県自治研蔵所) 長野市上ヶ屋 2471・8
東京音楽学校・廊下、会議室
坪内逍遙の教室



長野市

旧松代駅

長野市松代町松代松代殿町 70

上田駅 駅舎



長野市

小坂家住宅

長野市村山

山田本家・座敷



須坂市

旧上高井郡役所

須坂市須坂 812・2

東京音楽学校・ピアノ室



須坂市

旧小田切家住宅

須坂市須坂 423・1

高級料亭の座敷



松本市

あがたの森文化会館

(講堂) 松本市県 3・1・1

千東尋常小学校・音楽室



千曲市

萬葉の里スポーツエリア

千曲市上山田 3813・27 先

暮れなずむ川べりの道



長和町

長和町活性化施設蔵

小県郡長和町古町 4258・9

ビクター録音スタジオ



青木村

ますや旅館

小県郡田沢温泉 2686

温泉旅館



東御市

北国街道 海野宿

東御市本海野 817・1 付近

軒下(熱海)



佐久市

旧大沢小学校

佐久市大沢 789

千東小学校・外観

